

# Terloops wat theorie



Wat grondbeginselen van het noten lezen.



 Hele noot


 Halve noot



 Kwartnoot





 Achtste noot





 Zestiende noot

 Tweeendertigste noot

In een hele noot 

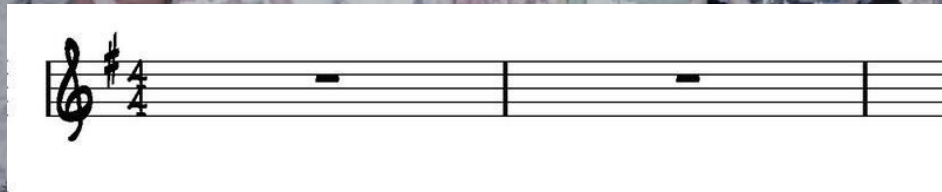
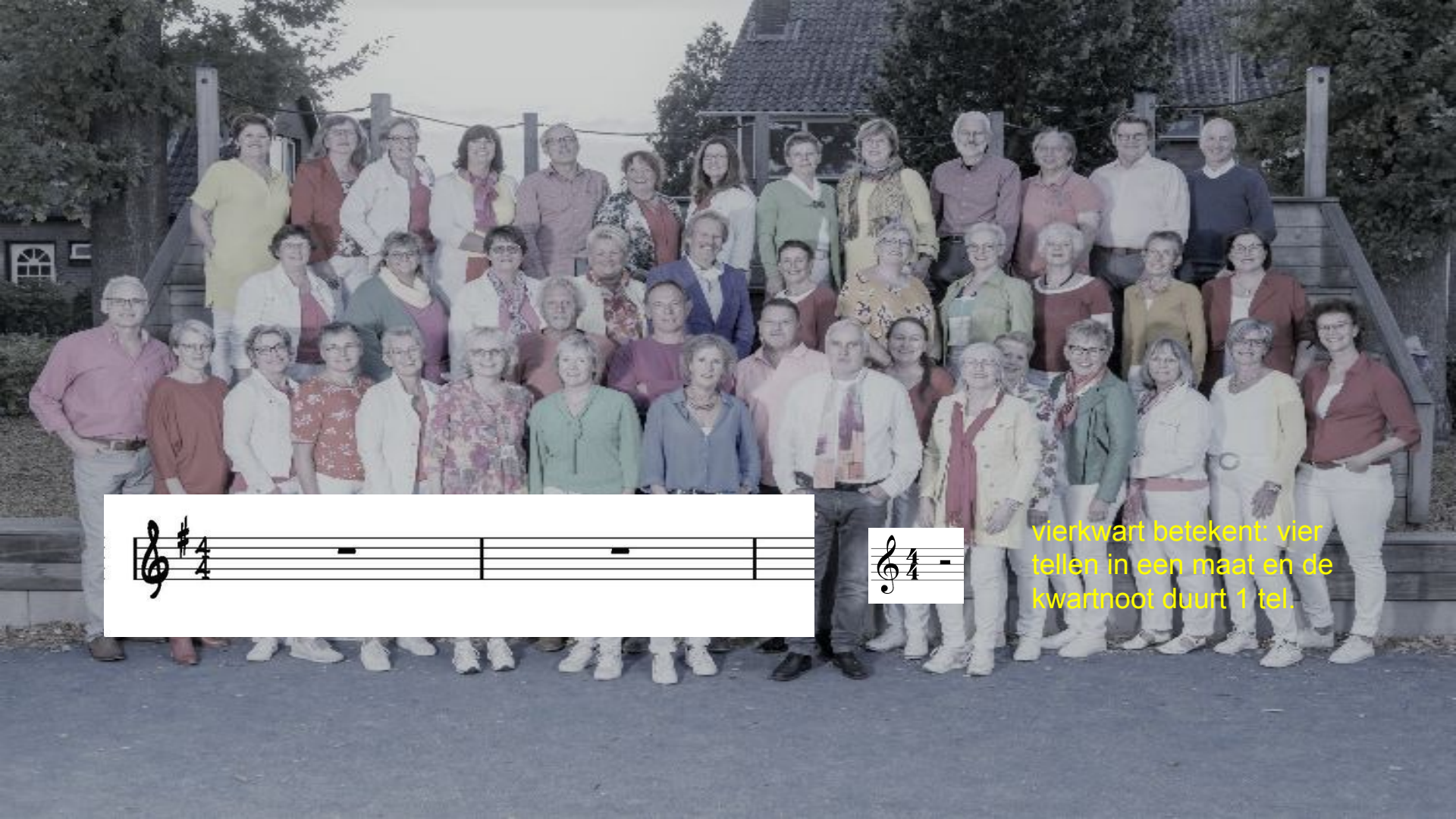
passen 2 halve noten  

of 4 kwartnoten    

of 8 achtste noten    











Twee octaven (octaaf) octo betekent 8



vierkwart betekent: vier tellen in een maat en de kwartnoot duurt 1 tel.



De hele rust		4 tellen
De halve rust		2 tellen
De kwart rust		1 tel
De achtste rust		1/2 tel

	=	
	=	

# Een, twee, drie, vier, hoedje van

[kinderliedjes.overtuin.net](http://kinderliedjes.overtuin.net)

tempo: rustig  
kwart noot = 110

Voice



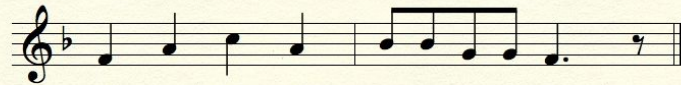
Een twee drie vier, hoed-je van, hoed-je van,



een twee drie vier, hoed-je van pa-pier.



Heb je dan geen hoed-je meer, maak er één van bord-pa-pier.

































Een twee drie vier, hoed-je van pa-pier.









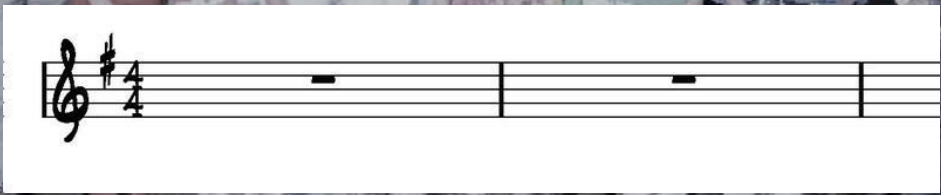
Zonder muziek zou het leven  
een vergissing zijn!



Noten		Rusten	
	hele noot	hele rust	
 	halve noot	halve rust	 
   	kwartnoot	kwartrust	   
       	achtste noot	achtste rust	       

	=	
	=	





vierkwart betekent: vier tellen in een maat en de kwartnoot duurt 1 tel.

## Altijd is Kortjakje ziek

kinderliedjes.overtuin.net

tempo: rustig  
kwart noot = 120

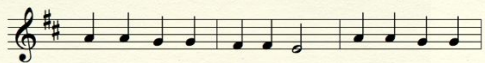
Voice



Al - tijd is Kort - jak - je ziek,



mid - den in de week maar 's zon - dags niet.



's Zon-dags gaat zij naar de kerk, met een boek vol



zil - ver - werk. Al - tijd is Kort - jak - je ziek,



mid - den in de week maar 's zon - dags niet.



De nadruk in een lied ligt vaak op de eerste tel van de maat, maar soms begin je al iets eerder te zingen. Dat heet een opmaat

De opmaat: het lied begint iets eerder

# Skyfall

from the Motion Picture SKYFALL

Words and Music by Adele Adkins  
and Paul Epworth  
Arranged by Mona Rejino

Moderately slow, mysterious ( $\text{♩} = 72$ )

The first system of musical notation is in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part starts with a 5-measure rest, followed by a 4-measure rest, and then a 2-measure rest. The vocal line begins with the lyrics "This is the end." The piano accompaniment includes fingerings such as 1, 3, 5, and 3.

The second system of musical notation continues the piano accompaniment and vocal line. It starts with a 4-measure rest, followed by a 1-measure rest, and then a 3-measure rest. The vocal line begins with the lyrics "Hold your breath and count to ten." The piano accompaniment includes fingerings such as 5, 1, 3, and 5.

The third system of musical notation continues the piano accompaniment and vocal line. It starts with a 4-measure rest, followed by a 1-measure rest, and then a 3-measure rest. The vocal line begins with the lyrics "Feel the earth move and then hear my heart." The piano accompaniment includes fingerings such as 1, 3, and 5.

Copyright © 2012 MELTED STONE PUBLISHING LTD. and EMI MUSIC PUBLISHING LTD.  
This arrangement Copyright © 2014 MELTED STONE PUBLISHING LTD. and EMI MUSIC PUBLISHING LTD.  
All Rights for MELTED STONE PUBLISHING LTD. in the U.S. and Canada Controlled and Administered by UNIVERSAL SONGS OF POLYGRAM INTERNATIONAL, INC.  
All Rights for EMI MUSIC PUBLISHING LTD. Administered by SONIVATN MUSIC PUBLISHING LLC, 424 Church Street, Suite 1200, Nashville, TN 37219  
All Rights Reserved Used by Permission

## Piano man Billy Joel



De kwartnoot duurt nog steeds één tel, maar in plaats van 4 zitten er 3 tellen in een maat.

Musical score for "Piano Man" by Billy Joel, showing the first two systems of the song. The score includes a vocal line and a piano accompaniment line. The time signature is 3/4.

System 1:  
Chords: F/C C Dm/C C G/B F/A C/G F C/E D  
Lyrics: It's nine o'clock on a Saturday, the regular crowd shuffles in.

System 2:  
Chords: G C G/B F(add9)/A C/G F(add9) G9sus  
Lyrics: There's an old man sitting next to me makin' love to his tonic and

System 3:  
Chords: C G/B G/B F/A C/G F F/G C  
Lyrics: gin.



Muziek is de blikopener  
van je ziel!